

Учитель: Вайсман Юлия Борисовна, !КК

Тема урока: Вышивание. Выполнение прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Форма урока: урок –путешествие, урок – практика.

Цели урока:

Обучающая – систематизировать и обобщить теоретические знания, закрепить практические умения, проверить знания обучающихся по теме.

Развивающая – способствовать развитию речи учащихся, развитию умения анализировать, сравнивать. Развитие познавательного интереса, развитие самостоятельности, эстетического вкуса.

Воспитательная – умение работать в коллективе: быстро, активно, учитывая мнение товарищей (относительно первой части урока - теоретической). Формирование навыков культуры труда: точности, аккуратности, умение планировать свою деятельность (относительно второй части урока – практической).

Формы работы: смешанная. Первая часть урока – групповая. Вторая часть урока – индивидуальная.

Методы: объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, самостоятельная работа.

Оснащение урока: основа для вышивки (х/б ткань), пальцы, схема для вышивки, карандаш, линейка, мулине, иглы для вышивания, ножницы.

Дидактический материал: презентация, изделия с видами швов, материалов и приспособлений для вышивки. Карточки по технике безопасности, схемы для вышивки.

Класс: 7 «В»

Продолжительность: 1 час 30 минут.

Ход урока:

Организационный момент – 2 мин. Сообщение темы урока. Объяснение условий урока.

Актуализация знаний - Итак, сегодняшний урок – это историческое путешествие в мир вышивки.

Вышивка – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивкой украшали одежду, предметы быта. В 18-20 веке вышивкой занимались повсеместно. Она делилась на городскую и крестьянскую (народную). Народная вышивка была связана с традициями, обычаями и обрядами русского крестьянства. Обучать девочку прядению, ткачеству, вышиванию и кружевоплетению в русских селениях начинали с 5-летнего возраста. Со временем выработались определенные приемы исполнения вышивки, характер орнамента (последовательное повторение отдельных узоров) и его колорит (цвет).

Сегодня мы вспомним понятие «вышивание» (украшение изделий из различных материалов орнаментальным узором или сюжетным изображением, выполненное нитками и другими материалами вручную, с помощью иглы или машинным способом).

Для каких целей была изобретена вышивка. Кто знает лучше? (За правильный ответ – бонус, **цветок**).

Игра: вопрос - ответ

1. Одно из самых древних рукоделий, которым занимались женщины – это... (вышивание).
2. Для чего применяется вышивка? (для украшения одежды, предметов быта, создания декоративных панно).
3. Какие материалы используют для вышивки? (нити, игла, наперсток, ножницы, канва или любая плотная, но тонкая ткань, пальцы, бисер, стеклярус, блестки).
4. Как называются классические (самые распространенные) нитки для вышивания? (мулине, ирис).
5. Из сколько нитей состоит пучок (пасма) мулине? (из шести).
6. Кто назовет пять видов ручных стежков? (прямые, петлеобразные, петельные, косые и крестообразные).

Давайте вместе дружно вспомним виды стежков!

1. Прямые (все рисуют цветными карандашами в тетради прямые стежки).
2. Петлеобразные: «назад иголку», «шнурок», стебельчатый шов. (----//-----)
3. Петельные стежки: петельный, тамбурный, «петля с прикрепом». (-----//-----)
4. Косые. (-----//-----)

5. Крестообразные: «козлик», бархатный шов. (-----//-----)

Практическая работа.

Сегодня на уроке, я предлагаю попробовать свои силы и выполнить несколько рядов разных швов. А чтобы наша вышивка выглядела веселой, яркой и интересной, используем прием «повторяющихся стежков». А выполним их разноцветными нитками. Таким образом, мы создадим неповторимый орнамент. Кто ответит мне: что такое «орнамент»? (узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов).

Для этого у каждого из вас лежит набор для вышивания, в который входят (У всех есть? Проверьте?)

- 1.Ткань
- 2.Ножницы.
- 3.Мулине.
- 4.Иголки.
- 5.Пяльцы.
- 6.Простой карандаш.

Перед началом работы вспомним правила по технике безопасности при работе с ножницами и иголкой на уроках технологии.

Правила техники безопасности при работе иглой и ножницами:

Иглы

1. Иглы хранить в подушечке или игольнице, обвив их ниткой.
2. Знать количество иголок, взятых для работы. В конце работы проверить их наличие.
3. Во время работы иголки вкалывать в подушечку, нельзя брать в рот, не вкалывать в одежду.
4. Не шить ржавой иглой. Она плохо проходит в ткань, оставляет пятна и может сломаться.

Ножницы

1. Класть ножницы сомкнутыми лезвиями от работающего; передавая, держать их за сомкнутые лезвия.
2. Работать хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
3. Не оставлять ножницы раскрытыми лезвиями.
4. Использовать ножницы только по назначению.

Прежде чем начать работу, посмотрите внимательно инструкционную карту: «Пошаговое выполнение стежков». Всем все понятно? Начинайте работу, я работаю вместе с вами!

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (эскиз):

1. Определим размер строки для выполнения каждого вида шва.
2. Наметим на ткани нужное количество строк. Делает это простым карандашом (показ на доске).

ЭТАП ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Вставить пучок из трех нитей, разделив пасму пополам, в иглу.
2. Вывести нитку нужного цвета на лицевую сторону ткани. Стежки выполнять, немного ослабив натяжение, чтобы шов был объемным. Таким образом, выполняем стежки до конца ряда.
3. Заправляем в иглу нитки другого цвета. Выводим иглу на лицевую сторону ткани рядом с первым проколом. Делаем петельный стежок, вкалывая иглу посередине, между нитками предыдущего шва. Так же выполняем стежки до конца ряда. Первый ряд готов.
4. Аналогичным способом выполняем последующие ряды. РАБОТА ГОТОВА!

Подведение итогов.

Мы научились с вами вышивать нитками мулине разные виды швов, выполнили такие замечательные работы и достигли нашей цели.

Рефлексия.

Давайте с вами, заканчивая наш урок, подведем итог. Я начну предложение, а вы продолжите:

1. На уроке технологии я узнала
2. На уроке было интересно
3. На уроке было трудно.....
4. На уроке я научилась.....
5. Теперь я могу.....
6. Мне захотелось.....

Выставление отметок:

Наш урок подошел к концу. Вы сегодня все старались, все справились (или не справились). Молодцы! Оценки за урок следующие.....

Критерии оценивания работы: (для меня)

1. Последовательное выполнение работы.
2. Соблюдение правил техники безопасности.
3. Использование инструментов по назначению.
4. Правильное применение знаний полученных при подготовке к вышивке.
5. Аккуратное выполнение работы.

Домашнее задание: Завершить нашу классную работу небольшим и несложным, но очень красивым орнаментом на базе тех швов, которые вы сегодня освоили. В помощь для выполнения работы, я даю вам опорную карточку.

Хороших вам успехов!

До свидания!